



Letture per l'estate

Dedicato ai lettori della Biblioteca dei Ragazzi

Ed ecco l'estate: stagione del sole e delle vacanze e di... letture.

È il periodo migliore per leggere il libro di cui tutti parlano, per "scoprire" un autore o un genere letterario, per fidarsi di consigli per le letture: quali sono i nostri? Quali libri abbiamo prelevato dai nostri scaffali per passarli nelle vostre mani o nelle vostre valigie?

Leggete i nostri "consigli per l'estate", non c'è limite di genere, pagine o età dei lettori; quel che importa è che li veniate a prendere in Biblioteca per leggerli al mare, in montagna o in città, all'ombra o sotto i raggi del sole...

Qui di seguito, troverete quattro proposte: **TUTTI I COLORI DELL'ESTATE**. Proposte di lettura 0-5 anni (*Nati per leggere*); **LE PAGINE DI QUESTA ESTATE**. Proposte di lettura "freschissime"!!!: **6-11 ANNI**; **FROZEN BOOKS**. Proposte di lettura per l'estate: 12-14 ANNI; *La foresta dei girasoli*. Letture per giovani adulti.

Sono libri irresistibili e davvero per tutti i... gusti!!!!



Cesena, Biblioteca dei ragazzi "Adamo Bettini", via Montalti 6 (Chiostro di S. Francesco)
Tel. 0547 28625 www.malatestiana.it

ORARIO ESTIVO IN VIGORE DAL 13 GIUGNO 2011

Dal lunedì al sabato: ore 9,00 - 12,45



TUTTI I COLORI DELL'ESTATE

Proposte di lettura 0-5 anni (*Nati per leggere*)



1,2,3... 10 coniglietti / illustrazioni di Roberta Pagnoni ; testo di Giovanna Mantegazza.
- Milano : La Coccinella, 2011

“Per fare ai suoi piccoli un bel vestitino, Coniglia ha comprato una tela di lino. Un pezzo di stoffa, due punti, una spilla: ecco un abitino per Milla Camilla”. Età di lettura: 3 anni.



7 gatti / [una storia di] Daniil Charms ; [illustrata da] Alessandra Fusi. - Padova : Zampanera, 2011
Chi riuscirà a indovinare come si chiamano questi SETTE GATTI? W Età di lettura: dai 4 anni.



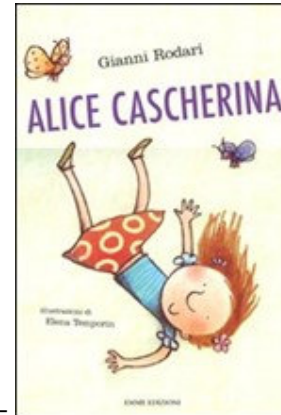
Al buio vedi... / Massimo Canuti, Gianluca Belmonte. - Modena : Franco Cosimo Panini, 2010

Al buio vedi chi è ancora sveglio, che un desiderio si avvererà e che sta per arrivare un temporale...
Il contrasto tra le pagine nere e la stampa luminescente rende il libro ancora più emozionante (dalla presentazione). Età di lettura: dai 2 anni.



L'albero delle fiabe. Storie curiose / di Roberto Piumini. - Novara : De Agostini, 2011

Sui suoi rami non crescono foglie, ma tenere storie illustrate, fiabe e favole da leggere prima della nanna per fare tanti sogni felici... Età di lettura: dai 4 anni



Alice Cascherina / Gianni Rodari ; illustrazioni di Elena Temporin. - San Dorligo della Valle : Emme, 2011

Alice che *casca* sempre dappertutto! Cade nella sveglia, nella bottiglia, e nel fondo dei cassetti, nel taschino del papà. Per fortuna riesce sempre a salvarsi... Età di lettura: dai 5 anni.



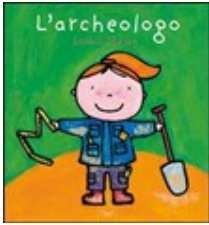
Amelia vuole un cane / Tim Bowley, André Neves. - Firenze : Kalandraka, 2008

Amelia vorrebbe tanto prendere un cane per portarlo a correre nel parco e farlo dormire nella sua stanza per tenere lontano i mostri dal suo letto; è talmente grande il suo desiderio che fa di tutto per convincere il papà. Età di lettura: dai 4 anni.



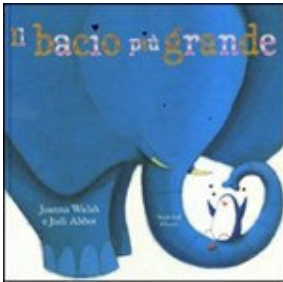
L'Arca di Noè / di Roberto Piumini ; illustrato da Valentina Salmaso. - San Dorligo della Valle : EL, 2011

“Ancora prima di "C'era una volta", c'era il tempo dell'arca di Noè: il tempo in cui terra, cielo, animali e uomini si conoscevano appena, e in cui imparavano, per la prima volta, ad andare d'accordo” (dalla presentazione. Età di lettura: dai 3 anni.



L'archeologo / Liesbet Slegers. - [Trezzano sul Naviglio] : Clavis ; Milano : Il castello [distributore], 2011

Una professione poco comune, ma affascinante viene spiegata ai bambini... Età di lettura: dai 4 anni.



Il bacio più grande / Joanna Walsh e Judi Abbot ; traduzione di Marinella Barigazzi. - Milano : Nord-Sud, 2011

Tanti baci dolci e affettuosi... ma quale sarà il bacio più grande? Età di lettura: 3 anni.



Banda di maiali! / Mireille d'Allancé. - Milano : Babalibri, [2010].

Se si pronuncia la parola sbagliata può succedere di essere trasformati in maiali o asinelli. Età di lettura: dai 4 anni.

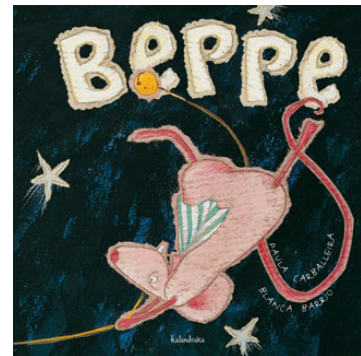
Beniamino / Lynne Rickards e Margaret Chamberlain. - Milano : Il castoro, 2011



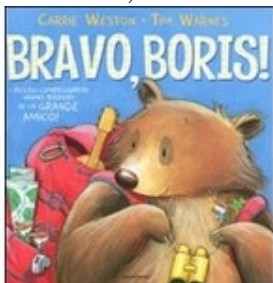
Il pinguino Beniamino si sveglia una mattina e scopre di essere diventato tutto rosa! Che ne sarà di lui, così "diverso" dagli altri pinguini? Età di lettura: dai 5 anni.

Paula Carballeira, *Beppe*, Firenze, Kalandraka Italia, 2008.

Il topolino della Luna si chiama Beppe. Beppe andò sulla Luna perché gli avevano detto che era fatta di formaggio... Età di lettura: dai 3 anni.



Carrie Weston, Tim Warnes, *Bravo, Boris!*, Milano, Mondadori, 2011



Miss Chiocchia organizza con la sua classe una gita in montagna e l'orso Boris, l'alunno più "ingombrante" di tutti, ma forte e generoso e soprattutto, un vero amico! Età di lettura: dai 5 anni.



Elio Pecora, *Un cane in viaggio*, due racconti in versi illustrati da Beppe Giacobbe, Roma, Orecchio acerbo, 2011.

Nella *Filastrocca di un cane in viaggio*, un cane con “un orecchio bianco e un orecchio marrone” si mette in viaggio, lascia la sua casa comoda, tranquilla per andarsene in giro per la campagna. Perché? È ciò che si domandano gli altri animali che incuriositi lo seguono nel suo vagabondare per i campi... Età di lettura: dai 5 anni.



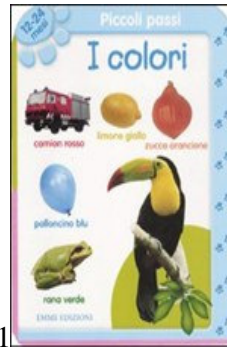
Silvia Roncaglia, *Capricci e pasticci*, San Dorligo della Valle, Emme, 2011

Giampi è arrabbiato perché la mamma non gli ha comprato un paio di stivaletti. Si sfoga con l'amico draghetto Lumpi Lumpi, ma anche lui fa i capricci perché vuole un cappello piumato... Età di lettura: dai 5 anni.



Chi c'è nel bosco? / Tommaso Levente Tani. - San Dorligo della Valle : Emme, 2011

Questa è la prima di molte domande, che trovano via via risposta, in un gioco attraverso le stagioni... Dai 12 mesi.



I colori. - San Dorligo della Valle : Emme, 2011

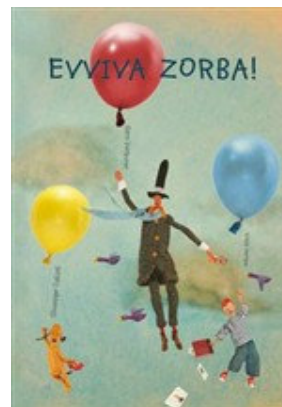
Per imparare giocando. Un libro che, associando parole a fotografie di oggetti veri, stimola l'apprendimento! Dai 12 mesi.



Come fa il gallo? / Elly Van der Linden & Marianna Van Tuinen. - Cornaredo : Il castello, 2011

Cosa fa il delfino? / Elly Van der Linden & Marianna Van Tuinen. - Cornaredo : Il castello, 2011

I bambini si divertono a rispondere alla domanda "cosa fa il..." guardando le illustrazioni vivaci degli animali... Età di lettura: dai 12 mesi.



Evviva Zorba! / Giuseppe Caliceti, Milano, Arka, 2011.

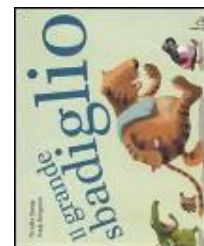
Zorba, come tutti i cani troppo vivaci, combina spesso qualche guaio. I suoi padroni, come tutte le persone un po' stessate, s'innervosiscono spesso per un nonnulla. Ma come farebbe la sua famiglia a vivere senza di lui? Età di lettura: dai 4 anni.



La famiglia Caccapuzza / Sara Agostini, Marta Tonin, Milano, Gribaudo, 2010
Questa è la storia disgustosa di una famiglia molto curiosa... Età di lettura: dai 3 anni.

Il grande sbadiglio / Monika Spang e Sonja Bougaeva, Milano, Il Castoro, 2011

È sera. Lo zoo è chiuso. Tutti gli animali si rilassano dopo la lunga giornata e... cominciano a sbadigliare. La prima è la tigre, ma si sa: lo sbadiglio è contagioso! E ben presto l'epidemia si diffonde in tutto lo zoo... Età di lettura: dai 5 anni

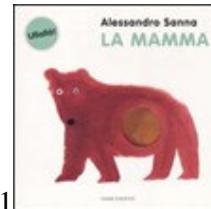


Lupo lupo, ma ci sei? / Giusi Quarenghi, Giulia Orecchia. - Firenze : Giunti,



2011

Dal 2003 questo cartonato continua a stupire e a incantare i più piccoli, vogliamo proporlo ancora, in questa recentissima riedizione... Dai 3 anni.

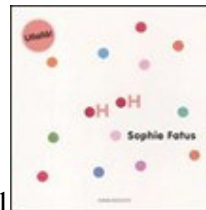


La mamma / Alessandro Sanna. - San Dorligo della Valle : Emme, 2011
Albo cartonato che si riallaccia agli storici "libri coi buchi".



Il mio compleanno / Febe Sillani, , San Dorligo della Valle, Emme Edizioni, 2011

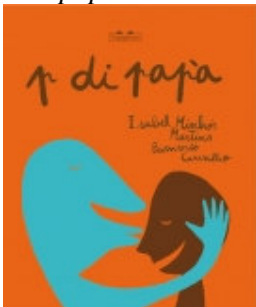
Ah, il compleanno è proprio un gran giorno!!! Età di lettura: dai 5 anni.



Oh oh / Sophie Fatus. - San Dorligo della Valle : Emme, 2011

L'intento è quello di educare i più piccoli alla bellezza grafica, al senso del colore, alla pulizia delle forme. Il libro è stato affidato a un illustratore di grande qualità e personalità. Peculiarità del progetto tecnico è la fustella diversa per ciascuna pagina: ogni pagina ha il suo buco, diverso dagli altri. Età di lettura: dai 12 mesi.

P di papà / Isabel Minhos Martins, Bernardo Carvalho, , Milano, Topipittori, 2011



Un ritratto affettuoso e gentile, di tutti i papà che possono abitare in un uomo... Età di lettura: dai 3 anni.



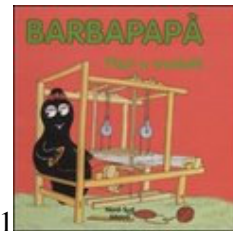
Parole e immagini / Xavier Deneux. - Cornaredo : La margherita, [2011]

Marco e Lisa accompagnano i piccoli lettori alla scoperta del mondo che li circonda... Età di lettura: dai 18 mesi.



Il piccolo seme / Eric Carle, , Milano, Mondadori, 2011

Il vento soffia forte e porta lontano i semi dei fiori: uno è più piccolo degli altri, ma riesce a superare tutte le avversità... Età di lettura: dai 5 anni.



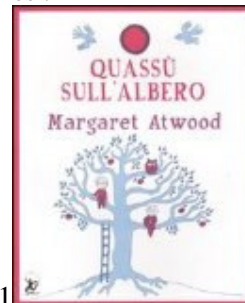
Pizzi e merletti / Annette Tison e Talus Taylor. - [Milano] : Nord-Sud, 2011

Sfogliando una rivista Barbabella vede un abito di pizzo bellissimo e decide di farsene uno tutto da sola. Ma il lavoro è troppo lungo! Ha bisogno dell'aiuto dei fratelli e delle sorelle... Età di lettura: 3 anni



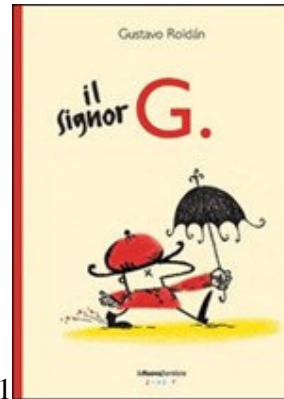
Prime parole. - San Dorligo della Valle : Emme, [2011]

Pagine cartonate e coloratissime per imparare le prime parole! Dai 12 mesi.



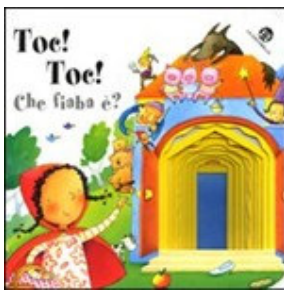
Quassù sull'albero / Margaret Atwood, Torino, Giralangolo, 2011

Il 2011 è stato dichiarato dall'ONU: "Anno internazionale delle Foreste": i piccoli lettori potranno imparare ad amare gli alberi, che tanto danno alla terra, e a confrontarsi con la natura, magari considerandola come una vera e propria compagna di giochi, insieme ai fratellini protagonisti di questa storia... Età di lettura: dai 5 anni.



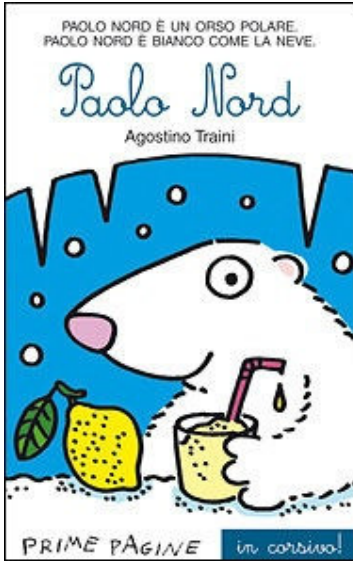
Il signor G. / Gustavo Roldán, Roma, La Nuova frontiera junior, 2011

Il signor G. abita nel deserto, dove nulla accade, nulla cresce e tutto sembra essere totalmente immobile. Finché, un giorno, il signor G. ha un' idea: piantare un fiore nel deserto... Età di lettura: dai 5 anni.



Toe! Toe! che fiaba è?/ Giovanna Mantegazza, Milano, La coccinella, 2011
Ecco un viaggio divertente e avventuroso tra tutte le fiabe più belle! Età di lettura: dai 5 anni.

LE PAGINE DI QUESTA ESTATE



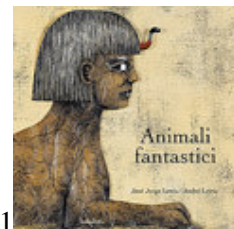
Proposte di lettura "freschissime"!!!

6-7 ANNI



Un amore per Camilla / Ferdinando Albertazzi ; illustrazioni di Desideria Guicciardini. - Milano : Piemme, 2011.

Camilla non ne vuole sapere di fare amicizia con il suo nuovo compagno. Simone invece cerca sempre di chiacchierare con lei... Età di lettura: dai 6 anni.



Animali fantastici / Josè Jorge Letria, André Letria. - Firenze : Kalandraka, 2011

Questi animali fantastici accompagnano i lettori in un viaggio attraverso la memoria dei tempi e la immaginazione creatrice dei popoli mediterranei. Età di lettura: dai 7 anni.



La bambina che amava la bellezza / Emanuela Nava ; illustrazioni di Irene Bedino. -
Milano : Piemme, 2011

“C’era una bambina che amava la bellezza che era attorno a lei. Amava gli asini volanti, le zebre a strisce verdi e blu. Amava il buio, camminare nel bosco tra sciame di lucciole che le indicavano il sentiero...” Età di lettura: dai 6 anni.



Il bambino colabrodo / Arianna Giorgia Bonazzi, Milano : Rizzoli, 2011

Colabrodo è un bambino tutto bucherellato: tutto gli passa attraverso, anche i sentimenti e le emozioni. Ma un giorno a scuola la maestra racconta una storia e per la prima volta il bambino colabrodo sente una scintilla nel cuore... Età di lettura: dai 6 anni.



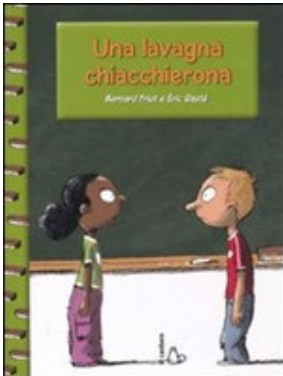
Buon compleanno Italia! / Mario Corte, San Dorligo della Valle, Emme, 2011

Attraverso notizie, curiosità e informazioni, l’autore ha creato un “giornale dell’anno” 1861! Età: dai 7 anni.



I difetti dei grandi / Janna Carioli, Milano, Mondadori, 2011

Raccolta di filastrocche che parla ai bambini per far intendere ai grandi... Dai 7 anni.



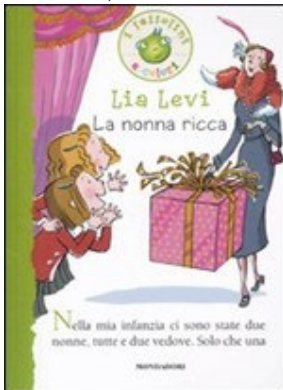
Bernard Friot e Eric Gasté, *Una lavagna chiacchierona*, Milano, Il castoro, 2011

Rimasta sola in classe, la maestra Giovanna si avvicina alla lavagna. Ode una voce, la maestra si guarda intorno: è stata davvero la lavagna a parlare? O qualcuno la sta prendendo in giro? Età di lettura: dai 6 anni.



Jeanne Willis e Susan Varley, *La lunga giacca blu*, Milano, Il Castoro, 2011
 Forse sotto quella lunga giacca blu il bambino nasconde un segreto... Età di lettura: dai 6 anni

Lia Levi, *La nonna ricca*, disegni di Desideria Guicciardini, Milano, Mondadori, 2011

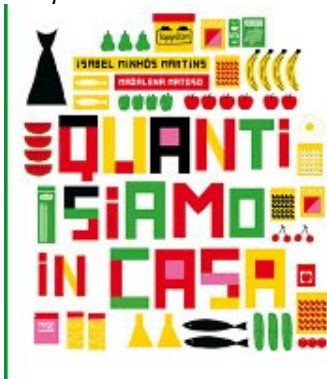


Che bello avere una nonna ricca! Peccato che alle nipotine la nonna porti solo giocattoli di poco conto e scatole di biscotti... Età di lettura: dai 6 anni.



La prossima volta! / Davide Cali, Gianni Peg, San Dorligo della Valle, Emme, 2011

"Finalmente!" disse lo sposo quando lo vide. "Dove eri finito?". "Ti sei ricordato di portare gli anelli?" chiese la sposa. Il tale vestito bene si frugò nelle tasche. Prima in una poi nell'altra. Poi disse solo: "Ups!". E corse via.. Età di lettura: dai 6 anni.



Quanti siamo in casa / Isabel Minhos Martins, Madalena Matoso, Milano, Topipittori, 2011

"Siamo 6 teste, 78 dita, 20 ditini, 20 ditoni, 118 unghie, 40 metri di intestini, 800.000 mila capelli" ... Età di lettura: dai 6 anni.



Quelcheconta, Ruth Vilar, Roma, Orecchio acerbo, 2011

Un postino innamorato dei numeri. Conta i campanelli che suona, le cassette della posta, le lettere che consegna, il numero dei francobolli... Tutti lo chiamano "Quelcheconta"... Età di lettura: 6 anni.



Troppi giocattoli / Robert Munsch e Michael Martchenko, Milano, Il castoro, 2011

In vista di un lungo viaggio in aereo, Tamara decide di portare con sé tutti i suoi giocattoli, anche se la mamma non è molto d'accordo. Che succederà quando deciderà di aprirlo durante il volo? Età di lettura: dai 6 anni.

08-11 ANNI



Illustrazione di Joanna Concejo tratta da *I cigni selvatici* edizioni Topipittori

Le avventure di re Artù / Geronimo Stilton, Milano, Piemme, 2011

Dopo aver ritrovato il Codice Stiltonius, un preziosissimo manoscritto redatto proprio dal suo antenato Stiltonius, Geronimo fa rivivere la storia di re Artù... Età 8 anni.



Il bambino che guarda l'isola / Guido Quarzo, Milano, Salani, 2011

Emilio, disegnatore smemorato, e Milo, bambino fantasioso e curioso, si incontrano su una spiaggia; entrambi cercano qualcosa. L'isola di fronte alla spiaggia diventa il luogo che contiene tutti i fantasmi e i segreti dell'uomo e del bambino... Dai 9 anni.



Il canto di Micaela / Roberto Piumini, San Dorligo della Valle, Einaudi ragazzi, 2011

Micaela, bambina peruviana che ha dentro molto silenzio, molti ricordi, molta malinconia e una potente canzone. Età di lettura: dai 9 anni.



I cigni selvatici / Hans Christian Andersen, Milano, Topipittori, 2011

Una bambina salva i suoi undici fratelli dal sortilegio lanciato da una strega cattiva... Età 8 anni.



Click! Mistero al Colosseo / Daniela Morelli, Milano, Mondadori, 2011

L'avventura si svolge al Colosseo, o meglio sotto il Colosseo, perché è lì che finisce Martino insieme a Olivia e Sissi, figlie di Ilaria, la nuova compagna di suo padre. Con loro c'è anche Doxy, una cagnetta molto curiosa, ed è proprio per seguirla che i nostri finiscono alle prese con i misteri dell'antica Roma... Età: 8 anni.



Dietro la porta d'oro / Pinin Carpi, Milano, Piemme, 2011

Gabriele vive a Milano ed è molto povero. Quando si vuole divertire, va nel boschetto di betulle della città e immagina di essere un esploratore. Un giorno incontra Even Trot, un magico gnomo irlandese... Età di lettura: 8 anni.



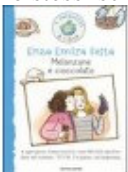
Garibaldi si racconta / Valentina Orlando, Certaldo, Federighi, 2011

L'eroe dei due mondi, ormai anziano, incontra un bambino curioso nell'isola di Caprera... Età di lettura: dagli 8 anni.



In bocca al bruco, Caterina Bonvicini, Milano, Salani, 2011

Sandro e Matilde, due compagni di classe, amano tantissimo leggere e un bel giorno decidono di diventare loro stessi scrittori... Dai 10 anni.



Melanzane e cioccolato, Enza Emira Festa, Milano, Mondadori, 2011

Anna e Lucrezia litigano in continuazione e sono diverse, proprio come le melanzane e il cioccolato... Età di lettura. dai 9 anni



Melasia, Cristiano Demicheli, Milano, Rizzoli, 2011

Due fratelli rischiano di dover lasciare la loro amatissima casa e per evitarlo devono trovare tanti soldi e ... pagare l'ipoteca sulla casa del papà: pubblicare un romanzo di successo sembra loro un ottimo modo per risolvere il problema! Età di lettura: 10 anni.



Il mistero del quaderno cinese, Pierdomenico Baccalaro, Alessandro Gatti, Milano, Piemme, 2011

Tutto comincia con la scoperta del misterioso diario di una nobildonna parigina dell'Ottocento. L'antiquario che lo possedeva è stato ucciso e nel diario sono disseminati gli indizi per svelare l'identità dell'assassino! Età di lettura: dai 9 anni.



Niccolò e i folletti dispettosi, Stefano Bordiglioni, San Dorligo della Valle, Einaudi ragazzi, 2011

Certi strani folletti dispettosi mettono nei guai Niccolò... Età di lettura: dagli 8 anni.



L'orco di Montorto, Eva Ibbotson, Milano, Salani, 2011

Una vecchia strega, un troll, un mago poco dotato e un orfano di nome Ivo sono mandati in missione da parte delle divinità del destino, per salvare una principessa caduta nelle grinfie di un orribile orco... Età di lettura: dagli 8 anni.



Ricette per racconti a testa in giù, Bernard Friot, Milano, Il castoro, 2011

Tutti i racconti contenuti nel libro si aprono elencando alcuni ingredienti, come in un vero libro di ricette: ecco uno zaino, un vestito da Superman, qualche compagno di scuola, un lupo, delle stelle, una strega, un orco, un temporale, e poi anche del ketchup, della nutella... Età di lettura: dai 7 ai 9 anni.



Il segreto della soffitta, Nerea Riesco, Juan Antonio Vazquez, Milano, Salani, 2011

Una vecchia scacchiera impolverata nasconde un gran segreto: ognuno degli strani scacchi di legno comincia a rivelare un suo proprio carattere, un valore, un orgoglio e anche un modo di prendere - letteralmente - vita... Età di lettura: dagli 8 anni.



Tupiriglio, Alberto Manzi, Milano, BUR ragazzi, 2011

Tupiriglio, come sostiene l'autore stesso, rappresenta l'insieme di tutti quei bambini tanto incontrati nelle tradizioni popolari di ogni paese... Età di lettura: dai 10 anni.



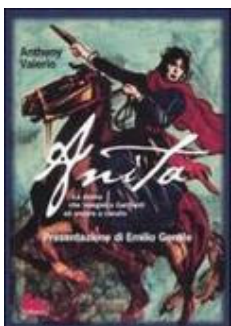
La voce di Sasha, Roberto Piumini, San Dorligo della Valle, Einaudi ragazzi, 2011

Le vicende del Coro Arlecchino, che come rivela il nome è un coro interetnico, rivelano le ostilità e le difficoltà dell'integrazione. Parallela alla vicenda del coro è quella di Sasha, un piccolo albanese arrivato in Italia in modo avventuroso... Età di lettura: dai 9 anni.

FROZEN BOOKS



Proposte di lettura per l'estate
12-14 ANNI



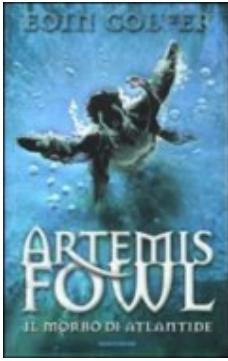
Anita, la donna che insegnò a Garibaldi ad andare a cavallo, Anthony Valerio, Roma, Gallucci, 2010.

La storia vera, moderna e anticonvenzionale, di una donna straordinaria, in una biografia avvincente come un romanzo. Età di lettura: dai 13 anni.



Anne Frank. La biografia a fumetti, Sid Jacobson, Ernie Colon, Milano, Rizzoli Lizard, 2011

Tradotto e conosciuto in tutto il mondo da quando fu pubblicato per la prima volta in Olanda nel giugno 1947, il famoso *Diario* adesso è un fumetto che "traduce" in immagini a colori quanto l'adolescente ebrea ha raccontato in quelle pagine. Età di lettura: dai 13 anni.



Artemis Fowl. Il morbo di Atlantide, Eoin Colfer, Milano, Mondadori, 2011.

Artemis Fowl è stato contagiato da un virus estremamente pericoloso, quello del Morbo di Atlantide, che non solo suscita in lui una fissazione per il numero 5 (per esempio lo fa parlare in frasi di 5 parole, battere le dita sul tavolo 5 volte e così via), ma alla lunga potrebbe provocare la follia e la morte... Età di lettura: dai 12 anni.



La banda del mondo di sotto. Intrighi e misteri in una storia di amicizia e riscatto, Paola Dalmasso, Torino, EDT, 2011

Nel sottosuolo di Bucarest vivono bande di "boskettari", ragazzini senza famiglia che si arrangiano come meglio possono, mentre nelle strade della capitale romena il clown Miloud lavora con la sua associazione *Parada* per salvarne il più possibile da un destino di delinquenza e stenti. Età di lettura: dai 13 anni.



La battaglia del sole, Jeannette Winterson, Roma, La nuova

frontiera junior, 2011

Londra trasformata in oro, un'intera città e tutto quanto in essa è contenuto e persino il Tamigi, oro puro: è questo il sogno del Magus, che vuole ottenere il potere assoluto e per realizzare la sua opera ha bisogno dell'aiuto di Jack. Ma Jack sarà disposto ad assecondare le malvagie ambizioni del Magus? Età di lettura: dai 12 anni.

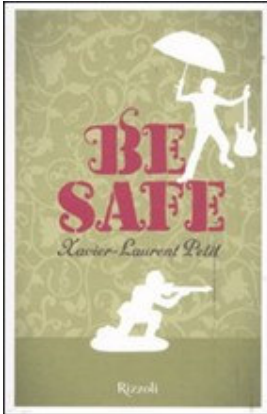


Batti il muro. Quando i libri salvano la vita, Antonio Ferrara, Milano,

Rizzoli, 2011

Caterina è solo una bambina quando sua madre comincia a chiuderla in un armadio, al buio. È il segnale di una malattia che non assume mai manifestazioni violente, però infligge a Caterina questa pena ripetuta che

non tocca invece alla sorella. Finalmente Caterina comincia a portare con sé un libro e una torcia elettrica, e tutto cambia. La lettura diventa lo strumento per dare un senso alla sua vita. Età di lettura: dai 13 anni



Be safe, Xavier Laurent Petit, Milano, Rizzoli, 2011

Oskar “ci tiene” alla scuola e le estati trascorse a suonare nel garage sono solo un passatempo. Suo fratello Jeremy invece è disoccupato e sogna un futuro da rockstar; ma un pomeriggio decide di arruolarsi: andrà in un Paese, che potrebbe essere l’Iraq o l’Afghanistan, a fare una guerra difficile e insidiosa... Età di lettura: dai 13 anni.



Il bosco dei sogni, Antonio R. Almodovar, Milano, Salani, 2011

In uno scenario arricchito dagli elementi più magici e fantastici delle fiabe di sempre, si muovono i protagonisti di cinque storie, finemente intrecciate fra loro fino a comporre un labirinto irresistibile, in cui è impossibile non volersi perdere... Età di lettura: dai 12 anni.



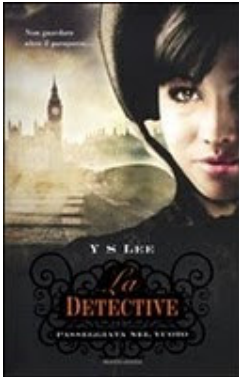
Il calamo d'ossidiana, Noemi Castorri, Roma, Albatros, 2010

Il Calamo d’Ossidiana è un oggetto magico che permette di realizzare tutto ciò che con esso viene scritto. Noemi Castorri è nata a Cesena nel 1994 e frequenta attualmente il Liceo Classico "Vincenzo Monti". Da sempre appassionata lettrice, predilige fra tutti il genere fantasy e i grandi classici inglesi. Ha scritto *Il Calamo d'Ossidiana* a tredici anni. Età di lettura: dai 12 anni.



Il caso Morden, Béatrice Nicod me & Thierry Lefevre, Novara, Touring junior, 2011

Olivia e Jonathan Cavendish trascorrono le vacanze in Norvegia, dove la loro madre sta scrivendo una guida turistica. Nel piccolo porto di Morden conoscono Oldrik, un allevatore di salmoni, strano e taciturno... Dagli 11 anni.



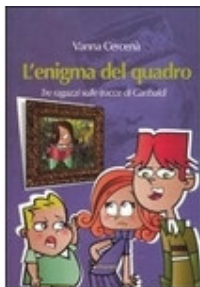
La detective. Passeggiata nel vuoto, Y S Lee, Milano, Mondadori, 2011

Siamo a Londra nel 1859: un muratore muore in circostanze misteriose, precipitando dalla Torre dell'Orologio, ancora in costruzione. E la Miss Scrimshaw's Academy for Girls, agenzia d'investigazioni private al femminile, affida a Mary Quinn, la detective, le indagini... Et  di lettura: dai 13 anni.



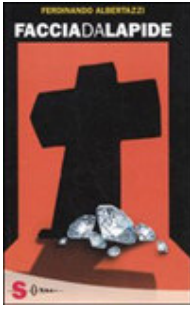
D'un tratto nel folto del bosco, Amos Oz, Milano, Feltrinelli, 2011

Non un cane in cortile, non un gatto sui tetti, e nemmeno una mosca che ronza o un grillo che canta nei prati intorno. Qualcosa dev'essere successo tempo fa e i bambini ogni tanto fanno domande, ma i grandi rispondono in modo evasivo, per non dire irritato... Et  di lettura: dai 12 anni.



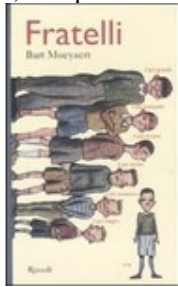
L'enigma del quadro. Tre ragazzi sulle tracce di Garibaldi, Vanna Cercen , San Cesario di Lecce, Manni, 2010

Che mistero racchiude quella ragazzina dell'Ottocento ritratta in un quadro trovato nella vecchia casa di famiglia, dove ora abita la zia Amneris? Fra antichi registri, lettere ingiallite, appunti su un vecchio quaderno della spesa, piano piano, la verit  si fa strada e i protagonisti del romanzo riescono a rivivere l'atmosfera di met  Ottocento, quando i ragazzi sognavano di diventare garibaldini... Et  di lettura: dagli 11 anni.



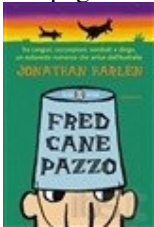
Faccia da lapide, Ferdinando Albertazzi, Casale Monferrato, Sonda, 2010

Ettore Bogliasco è un pensionato che per tirare avanti fa da "prestatacela" per le lapidi dei morti senza volto. E povero lui quando una temibile gang "vede" in una di quelle facce un traditore... Ma la fortuna inaspettatamente gli sorride: tre intrepidi ragazzi si improvvisano *hacker* per salvarlo in un crescendo di sparatorie, di equivoci e di... comicità. Età di lettura: dagli 11 anni.



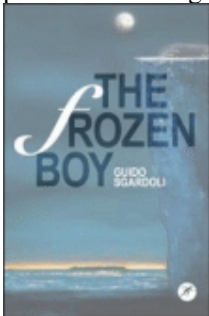
Fratelli, Bart Moeyaert, Milano, Rizzoli, 2011

In quarantanove brevi racconti autobiografici l'autore ricorda le disavventure della sua infanzia, passata in compagnia di sei fratelli maggiori... Età di lettura: dagli 11 anni.



Fred cane pazzo, Jonathan Harlen, Milano, Salani, 2011

La storia è ambientata in Australia: Sam ha dodici anni e da quattro lavora nella fattoria dei suoi genitori. Visti i tempi bui (un quarto della mandria è morto a causa del Morbo del Vombato Pazzo e il fratello di Sam è paralizzato dopo una caduta da canguro) il padre si infila un secchio da mungitura in testa e si prepara ad assaltare la banca. Nonostante assomigli ad un mocio capovolto e con le parole non ci sappia proprio fare, viene riconosciuto e inseguito insieme a Sam che era con lui per dissuaderlo. Comincia la loro fuga con la polizia alle calcagna... Età di lettura: dagli 11 anni.



The frozen boy, Guido Sgardoli, Cinisello Balsamo, San Paolo, 2011

Groenlandia, 1946. Robert Warren, fisico statunitense, si ritrova confinato in una base militare, braccato dai suoi incubi... Un giorno, Bob fa una scoperta incredibile: trova il corpo di un bambino intrappolato nel ghiaccio... Età di lettura: dai 13 anni.



I gemelli giornalisti sono io!, Ennio Cavalli, Milano, Piemme, 2011

Le avventure dei gemelli giornalisti partono da Stoccolma, tra la cerimonia dei Premi Nobel e le magiche atmosfere nordiche... Età di lettura: dagli 11 anni.



La grande avventura, Robert Westall, Milano, Piemme, 2011

Inghilterra, seconda guerra mondiale: Harry ha dodici anni, ha perso l'intera famiglia in un bombardamento, e decide di sfuggire ai servizi sociali per non finire in un orfanotrofio. Ad accompagnarlo nella sua difficile e continua fuga c'è Don, un pastore tedesco divenuto suo inseparabile compagno... Età di lettura: dai 12 anni.



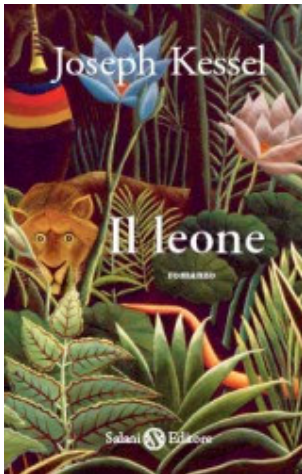
Il grimorio di Venezia, Michelle Lovric, Milano, Salani, 2011

“Grimorio”: è un libro di incantesimi fondamentale per la salvezza di Venezia. In questo fantasy horror ci sono tutti gli elementi tipici: vicoli bui, fantasmi che tornano in giardini incantati, sirene, maledizioni, esseri inanimati che diventano viventi, gatti magici sotto l'aspetto di tranquille signorine, e il tutto gira intorno ad una ragazzina di undici anni, Teodora Stampara, la pedina fondamentale di una storia cominciata secoli prima... Età di lettura: dai 13 anni.



L'isola dei cani senza testa, Cinzia Zungolo, Milano, Rizzoli, 2011

Paolo e Irene, tredici anni, amano la loro isola e quando la sua vita tranquilla viene turbata dalla scomparsa dei cani e dal ritrovamento dei loro cadaveri senza testa, hanno subito sospetti molto precisi sul colpevole di quella strage... Età di lettura: dagli 11 anni.



Il leone, Joseph Kessel, Milano, Salani, 2011

Patricia si è appena trasferita in Kenya e la popolazione locale pensa che sia figlia di un leone, perché è stata vista sdraiata tra le zampe di un grande esemplare maschio, King... Età di lettura: dai 12 anni.

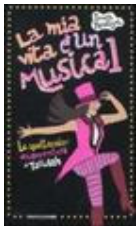


La magica storia di re Artù, Paola Zannoner, Milano, Mondadori,

2011

Le meravigliose e intramontabili storie del ciclo di Re Artù, attraverso una efficacissima riscrittura...

Età di lettura: dagli 11 anni.



La mia vita è un musical. Le spettacolari disavventure di Tallulah, Louise Rennison, Milano, Mondadori, 2011

Tallulah è al settimo cielo: è stata accettata alla Dother Hall, un college di discipline artistiche dove potrà coltivare il suo amore per il teatro, la danza, la musica e inseguire il sogno di sfondare nel mondo dello spettacolo, ma... Età di lettura: dagli 11 anni.



L'occhio del corvo, Shane Peacock, Milano, Feltrinelli kids, 2011

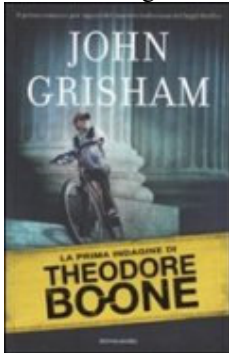
Notte di primavera del 1867, a Londra. Una nebbia giallastra avvolge la città. In un vicolo buio viene uccisa una giovane donna: unico testimone, un corvo. Conduce le indagini un giovane Sherlock Holmes... Età di lettura: dai 12 anni.



L'ombra del drago, Pina Varriale, San Dorligo della Valle, Einaudi

ragazzi, 2011

Shing ha 13 anni. È arrivato in Italia nascosto nella stiva di una nave, insieme a molti altri clandestini. La sua nuova vita è a Napoli, città ospitale solo in apparenza e dove la verità ha mille facce e non è facile distinguere tra amici e quelli che hanno come unico fine lo sfruttamento di altri esseri umani. L'amicizia con Paolo, l'amore di Bao e l'affetto di Alfredo saranno tuttavia gli ingredienti giusti per cominciare a costruire un futuro migliore. Età di lettura: dai 12 anni



La prima indagine di Theodore Boone, John Grisham, Milano, Mondadori, 2011

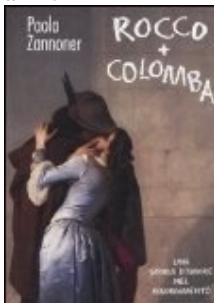
Theodore Boone vuole diventare un avvocato, proprio come il padre, la madre e lo zio. Per questo fornisce consulenze legali ai suoi compagni di scuola e, quando capisce che la giustizia sta commettendo un errore, gli piace indagare in prima persona. Un bravo avvocato sa sempre come agire, anche se ha solo 13 anni! Età di lettura: dai 12 anni.



Questo non è un libro, Pseudonymous Bosch, Milano, Mondadori,

2011

Leggere con attenzione... perché questo non è ciò che sembra. Questo non è un libro! Età di lettura: dai 12 anni.



Rocco + Colomba : una storia d'amore nel risorgimento, Paola Zannoner,

Novara, De Agostini, 2011

Una romantica storia d'amore tra un giovanissimo garibaldino, il ligure Rocco, e la siciliana Colomba: all'inizio "nemici", poi innamorati e infine sposi, in una simbolica unione tra italiani diversi e lontani. Età di lettura: dagli 11 anni



Sono troppo un genio del male, Josh Lieb, Milano, Rizzoli, 2011

Oliver è decisamente un ragazzino fuori dal comune: a due anni sapeva già leggere e a dodici tiene il mondo in pugno. Possiede un impero finanziario, agenti e tirapiedi, dirigibili, mezzi ad alta tecnologia. Ma nessuno lo sa... Età di lettura: dai 12 anni.



Lo spacciatore di fumetti, Pierdomenico Baccalario, San Dorligo

della Valle, Einaudi Ragazzi, 2011

Un palazzo scrostato nel centro di Budapest, una famiglia in frantumi, una scuola che nega ai ragazzi il diritto al futuro: questa è la vita di Sándor. Il ragazzo decide di fare qualcosa per cambiare questo mondo: seminerà briciole di libertà e di giustizia intorno a sé, costi quel che costi. Spaccherà fumetti, e si metterà al passo con i supereroi che da sempre camminano al suo fianco, sentinelle invisibili della sua fantasia... Età di lettura: dai 13 anni.



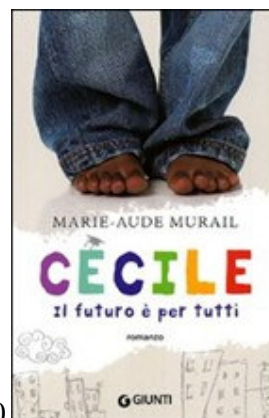
La storia di Mina, David Almond, Milano, Salani, 2011

Con questo diario tra le mani, bisogna essere pronti ad accettare «*la bellissima bellezza del mondo*»... Età di lettura: dai 12 anni.

La foresta dei girasoli

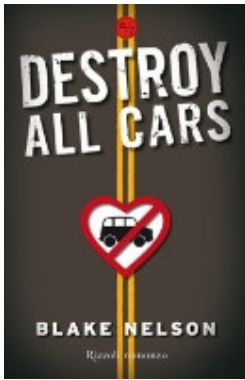


LETTURE PER GIOVANI ADULTI



Cécile. Il futuro è per tutti, Marie-Aude Murail, Firenze, Giunti, 2010

Cécile Barrois, 22 anni, insegna in una scuola elementare a Parigi. Nella sua classe c'è anche un gruppo di alunni originari della Costa d'Avorio fuggiti dopo un colpo di stato. I genitori dei bambini francesi e le insegnanti non vedono di buon occhio i "neri", ma la loro presenza è utile per mantenere un numero sufficiente di allievi. La vicenda si complica quando la loro domanda di asilo viene respinta...



Destroy all cars, Blake Nelson, Milano, Rizzoli, 2010

Dobbiamo distruggere le auto. Dobbiamo distruggere le auto per ciò che fanno. Dobbiamo distruggere le auto perché se non lo facciamo saranno loro a distruggere noi!



E finalmente ti dirò addio, Lauren Oliver, Milano, Piemme Freeway, 2010

Quel venerdì 12 febbraio si preannuncia dunque come un altro giorno perfetto, ma non sarà così...



La foresta dei girasoli, Torey L. Hayden, Milano, Corbaccio, 2009

"Ora ascoltami, mamma. Voglio dirtelo ancora una volta e dovrai ascoltarmi bene. Ti sei sbagliata. Certi ricordi si sono confusi nella tua mente. Quel bambino non è il tuo Klaus. Magari gli assomiglia. Magari sembra proprio lui. Ma non è lui. Ho ragione io, mamma. Nessuno mi ha ingannato. Nessuno mi ha preso in giro. Ho ragione e sto dicendo tutta la verità. Non so dove sia il tuo Klaus, ma non è quel bambino."



Ho attraversato il mare a piedi. L'amore vero di Anita Garibaldi, Loredana Frescura, Marco Tomatis, Milano, Mondadori, 2011

"Dopo due femmine, mia madre e mio padre volevano un maschio. Invece sono arrivata io". Con queste parole inizia il racconto di Anita...



Io come te, Paola Capriolo, San Dorligo della Valle, EL, 2011

Un gruppo di teppisti dà fuoco ad uomo addormentato in una parco, il protagonista vede tutto, ma non interviene e il senso di colpa non gli dà tregua..



Io e te, Niccolò Ammaniti, Torino, Einaudi, 2010

“Mi sono spostato e lei mi si è sdraiata accanto e mi ha abbracciato forte. Ho sentito il suo ginocchio ossuto. Le ho messo una mano su un fianco, le potevo contare le costole, poi le ho carezzato la schiena. Sotto le dita, le vertebre appuntite. - Olivia, mi fai una promessa?”

Barricato in cantina Lorenzo, un quattordicenne introverso e nevrotico, si prepara a vivere nascosto da tutti la sua settimana bianca ideale: niente conflitti, niente compagni di scuola, niente finzioni. Il mondo fuori della porta e lui stravaccato su un divano con Coca-Cola, scatolette di tonno e romanzi horror...



I nove miliardi di nomi di Dio, Arthur C. Clarke, Roma, Gallucci, 2011

Una storia di robot, una storia di alieni, una storia di computer...



Pioggia sporca, Fabrizio Casa, Roma, Sinnos, 2011

Quando il poliziotto incaricato delle indagini su un'aggressione di un gruppo di neonazisti in un campo rom, trova per caso un album di fotografie pieno di appunti, dentro un casale abbandonato non troppo distante dal campo, si mette a leggere...



Se, Emanuela Da Ros, San Dorligo della Valle, EL, 2011

Virginia ha quasi diciotto anni, frequenta il liceo classico e vive le prime esperienze amorose...



Ti giro intorno, Sarah Dessen, Milano, Mondadori, 2011

A causa del doloroso divorzio dei genitori, Auden è diventata insonne e passa le sue giornate chiusa in casa, immersa nella solitudine della lettura...



Winter, Asia Greenhorn, Milano, Mondadori, 2011

La diciassettenne Winter, che ha perso i genitori in un misterioso incidente, andrà ad abitare in uno sperduto villaggio scozzese. Dal momento del suo arrivo sarà un susseguirsi di eventi inaspettati...

a cura di Loretta Righetti

Cesena, Biblioteca dei ragazzi "Adamo Bettini", maggio 2011

